

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Каллиграфическое рисование»

Дополнительная общеобразовательная программа «Каллиграфическое рисование» имеет социально-гуманитарную направленность так как нацелена на развитие письменной речи обучающихся, формирование навыков каллиграфического письма и рисования. Программа позволяет органично и планомерно осуществлять умственное, речевое, эстетическое развитие дошкольников, стимулировать творческие способности и познавательные интересы.

Задача формирования каллиграфического навыка выступает как одна из проблем в современном образовании. Проблема актуальна и с точки зрения следующих позиций: небрежное письмо ведёт к орфографической неграмотности; плохое, не аккуратное письмо занимает много времени у проверяющего, и в то же время у проверяющего складывается точно такое же впечатление о пишущем, как о неграмотном и небрежном ребёнке. Проблема плохого письма также вытекает из появления компьютеризации в обучении. Ученики меньше времени уделяют письму, и каллиграфический навык со временем утрачивается. Трудности, которые связаны с обучением письму: овладение формой букв, их безотрывное письмо и способы соединения, наклонное письмо, всё это теряется из-за отсутствия постоянных упражнений в письме. Но простое копирование и написание букв и фраз каллиграфическим почерком быстро наскучит детям. Поэтому для дополнительного образования наиболее актуальнее сочетать написание букв и слов с дальнейшим использованием этих элементов в рисунках, в качестве штриховки, узора, линий из которых состоит изображение. Занятия каллиграфией способствуют развитию у ребенка художественного вкуса, глазомера, мелкой моторики, способности к рисованию, склонности к кропотливому труду, аккуратности, что может пригодиться в реализации творческой индивидуальности в любой профессии и в повседневной жизни.

Отличительной особенностью программы «Каллиграфическое рисование» является интеграция написания букв и их элементов и изобразительного искусства. Элементы каллиграфии прекрасно вписываются в композицию рисунка, а различное по размеру написание элементов ещё больше способствует постановке руки, ориентированию на листе, пространственному воображению.

Программа предназначена для детей от 6 до 10 лет.