

## Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Керамика»

Спецификой данной программы является то, что дети кроме изготовления изделий, подчиненных определенной традиции (Дымковской, Каргопольской т.п.), реализуют свои творческие замыслы, свои сюжеты, своих персонажей на основе геометрических фигур, самостоятельно или с помощью педагога, не подчиненные какому-либо стилю. Программа строится по принципу от простого к сложному. Деятельность обучающихся включает как репродуктивную (лепка по образцам), так и продуктивную творческую (лепка по замыслу и представлению) составляющую.

Данная программа составлена на материале образовательных программ и учитывает собственный многолетний опыт работы педагога в области декоративно-прикладного искусства.

Программа дополнена учебной работой по освоению приемов лепки с помощью гончарного круга. Программа учитывает свойства местного материала и предполагает изучение местных традиционных промыслов.

**Возраст учащихся 6-15 лет**

Программа предполагает формирование основных знаний и умений в сюжетной лепке, декоративных изделий в современной стилистике и изготовлении глиняных изделий по мотивам народных промыслов, предполагает минимальную сложность предлагаемого материала. Предполагает использование и реализацию общедоступных форм, и минимальную сложность программы, содержательной основой которой, являются первоначальные знания о простейших приемах лепки и декорирования керамики. В ходе обучения по программе, учащиеся познают основы керамического ремесла. Они учатся создавать простые и сложные формы. В процессе работы у учащихся развивается конструктивное мышление, чувство пропорций, художественный вкус.